

## ◇ 2019 年度・第 22 回「ことば文学賞」応募作品募集

※第 22 回「ことば文学賞」の文学作品（体験記、エッセイ、詩など）の募集期間を、2 週間（6 月 7 日(金)まで）延長します。

《ことばや吃音について、文章に綴っていきましょう》

《私たちの体験を、多くの人のもとに届けよう》

《ことばや吃音について、文章でかたり合おう》

大阪スタタリングプロジェクト（大阪吃音教室）では、毎年、ことばや吃音についての文学作品を、「ことば文学賞」と銘打って懸賞募集して来ました。応募作品は、体験記、エッセイ、吃音論、詩など、広いジャンルの文章を対象としています。

あなたの吃音への思いを、ことばに表現して下さい。

「ことば文学賞」の応募資格は、大阪スタタリングプロジェクト会員、および日本吃音臨床研究会会員です。応募者が、どもる人であるかどうかは問いません。

「ことば文学賞」の受賞作品は、OSP機関紙『新生』紙上とOSP公式ホームページ [http://www.osaka-kitsuon.com/] で公開します。入賞を逃した応募作品も、一部は『新生』紙上で紹介します。

受賞作品は 2019 年 06 月 15 日(土)、16 日(日)の「新・吃音ショートコース」会場で発表します。

※同時に募集していた“吃音川柳”“吃音短歌”は、5 月 24 日(金)で応募を締め切りました。

---

### 「ことば文学賞」応募原稿・募集要項

◇作品内容：「ことば」「吃音」をテーマにした、体験記、エッセイ、詩などの文章。

◇作品規定：応募は 1 人 1 点。本文を 400 字詰め原稿用紙、10 枚以内を書いて下さい。  
ワープロ原稿なら、1 ページ 40 字×40 行で、本文 2 ページ半以内です。  
作品には、タイトル、氏名(ふりがな)、年令、職業 を明記して下さい。  
未発表のオリジナル作品に限ります。応募原稿は返却しません。

◇賞 品：**最優秀賞 1 作品に図書券 3 万円。優秀賞 2 作品に図書券 1 万円。**  
ともに、**副賞として特製記念盾**がつきます。

◇応募資格：大阪スタタリングプロジェクト会員、日本吃音臨床研究会会員

◇応募締切：2019 年 **06 月 07 日(金)** 当日消印有効（メールは当日発信有効）

◇受賞発表：2019 年 06 月 15 日(土)、16 日(日)「新・吃音ショートコース」会場  
受賞作品は、厳正なる審査にて決定

◇主 催：大阪スタタリングプロジェクト ◇協 賛：日本吃音臨床研究会  
(応募作品の著作権は、主催者に帰属します。)

◇応 募 先：(郵送先) 〒583-0012 藤井寺市道明寺 5-2-5 東野晃之  
(メール) file@osaka-kitsuon.com (大阪吃音教室)

---